

Programa de Ponencias
Grupo de Trabajo 7
Estudios de Recepción

Lugar: Aula 501

Fecha: 30 de julio

Nombre del bloque: Recepción y Jóvenes

Moderador(a): Jerónimo Repoll

Hora	Aula	Nombre del(os) ponente(s)	Nombre del trabajo	Universidad o Institución
14:00	501	Maricela Portillo Sánchez e Jerónimo Luis Repoll	La juventud mexicana de mediados del siglo XX frente a las pantallas del cine	Universidad Iberoamericana e Universidad Autónoma Metropolitana
14:25	501	Adriana Medeiros Gonçalves de Araujo	Práticas Culturais do jovem contemporâneo na era digital: entretenimento e consumo	Cásper Líbero
14:50	501	Patrick Brereton; Victoria Gómez Márquez	Nuevos medios como facilitadores de alfabetización ambiental: análisis comparativo de estudiantes uruguayos e irlandeses de educación terciaria en comunicación	Universidad de Montevideo
15:15	501	Nilda Jacks, Mariângela Toaldo e Jane A. Marques	Jovens Rurbanos: Consumo Midiático no “Brasil Profundo”	UFRGS
15:40	501	Receso		
16:00	501	Humberto Darwin Franco Miguez	Frida Sofía: de la esperanza a la desilusión. Análisis de recepción sobre la noticia de la niña que jamás existió	Universidad de Guadalajara
16:25	501	Manoella Maria Pinto Moreira das Neves Marcos Leonardo da Silva Pinto Moreira	A sociedade e suas decisões de circulação	UFAL

Programa de Ponencias
Grupo de Trabajo 7
Estudios de Recepción

Lugar: Aula 501

Fecha: 31 de julio

Nombre del bloque: Teorías y metodologías de los estudios de recepción / Estudios de recepción del periodismo

Moderador(a): Valquíria Michaela John

Hora	Aula	Nombre del(os) ponente(s)	Nombre del trabajo	Universidad o Institución
14:00	501	Jiani Adriana Bonin	Reflexões metodológicas para pensar os sujeitos comunicantes como cidadãos no processo investigativo	Unisinos
14:25	501	Felipe da Costa, Lourdes Ana Pereira Silva e Robson Souza dos Santos	Jornalismo, audiências e identidades: um panorama da pesquisa da área da Comunicação no Brasil (2010-2015)	Univali, Unisa e Unifebe
14:50	501	Bárbara Maia Cerqueira	As Pesquisas de Recepção em Rádio: panorama das produções em comunicação	UERJ
15:15	501	Mônica Cristine Fort e Eloisa Beling Loose	Percepções e perspectivas de estudantes de Jornalismo quanto à profissão: um estudo no Centro Universitário Internacional	UTP e UFRGS
15:40		Receso		
16:00	501	Lizandro Angulo Rincón	"Magazín Tour de Francia 2015: el premio a la televisión pública que armoniza la cultura, el deporte y la identidad del televidente colombiano"	Universidad del Tolima
16:25	501	Célia Maria Ladeira Mota; Paulo Henrique Soares de Almeida	Jornalismo e cidadania: um estudo sobre cultura e recepção em rede no caso	UnB

			"ladrão e vacilão"	
--	--	--	--------------------	--

Programa de Ponencias
Grupo de Trabajo 7
Estudios de Recepción

Lugar: Aula 501

Fecha: 1 de agosto.

Nombre del bloque: Recepción de la ficción audiovisual

Moderador(a): Beatriz Inzunza Acedo

Hora	Aula	Nombre del(os) ponente(s)	Nombre del trabajo	Universidad o Institución
14:00	501	Beatriz Elena Inzunza Acedo	Recepción de House of Cards a través de sus seguidores en Facebook	Universidad de Monterrey
14:25	501	Paulo Júnior Melo da Luz	"Latinas bandidas": a recepção das personagens narcotraficantes na série Queen of the South	Unisinos
14:50	501	Elia Margarita Cornelio Marí	Las audiencias mexicanas de Game Of Thrones: puntos de contacto con una narrativa transmedia global	Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
15:15	501	Gabrielle Camille Ferreira e Valquíria Michela John	O fenômeno da ficção televisiva turca: A recepção da telenovela Fatmagul no Brasil	UFPR
15:40		Receso		
16:00	501	Plábio Marcos Martins Desidério; Marcelo Trilha Muniz; Cristiano Alves Barros	Um estudo sobre as mudanças culturais no consumo de filmes em Araguaína-TO	UFT
16:25	501	Arturo González López; Mariela del Carmen Domínguez Ferrer	Las fotos de perfil em redes sociales: escaparate de nuestro inconsciente?	Universidad Autónoma de Nuevo León
17:00-18:00	501	Evaluación de actividades del GT		

